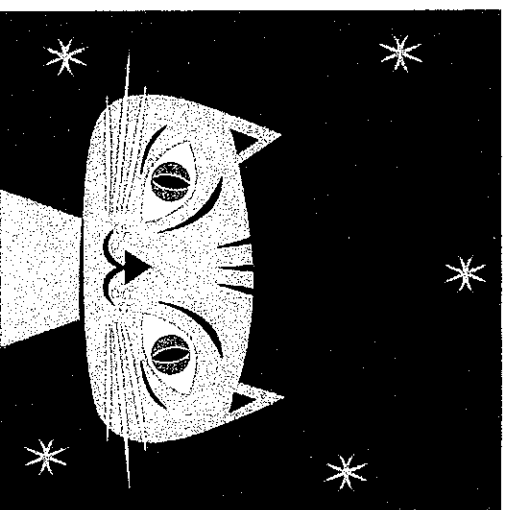
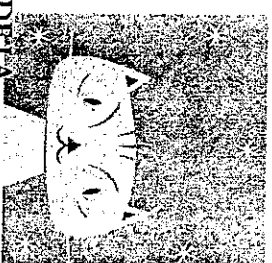


VOCABULARIO EL GATO DE SEVRES

1. Baratas: mercancía, cosas baratas.
2. Escualido: muy, muy delgado o flaco..
3. Rñoso: Muy sucio.
4. Pausadamente: muy despacio.
5. Desdeñosamente: con desprecio, con odio.
6. Cachivaches: cosas, aparatos viejos.
7. Pedazo: trozo. (un pedazo de pizza).
8. Atisbar: observar.
9. Legítimo: legal, verdadero.
10. Dueños: amos, propietarios.
11. Escaparate: ventana de una tienda.
12. Repugnancia: emoción que tienes cuando algo no te gusta.
13. Felinos: gatos
14. Agacharse: bajar la parte superior del cuerpo.
15. Acariciar: tocar suavemente.
16. De casta: de pura raza o pedigri.
17. Cola: parte trasera del animal.
18. De Linaje: de buena familia, de la aristocracia.
19. Pleito: pelea.
20. Callejero: de la calle. (un perro callejero, un gato callejero).
21. Obsequiar: dar, regalar.
22. Anticuario: experto en antigüedades.
23. Coleccionista: persona que colecciona.
24. Adquirir: comprar, obtener.
25. Adernán: gesto.
26. Trapicheo: regateo (bargaining)
27. Advertir: avisar, decir algo que va pasar a alguien.
28. Aullar: gritar.
29. Dar un vuelco al Corazón: asombrarse, sorprenderse.
30. **Echar un vistazo = mirar.**



VOCABULARIO EL GATO DE SEVRES



COMPLETA LAS ORACIONES CON UNA PALABRA DE VOCABULARIO DE LA LECTURA.

ADQUIRIR
ROÑOSO
DE CASTA

AGACHARSE
ESCAPARATE
ADVERTIR

UN PLEITO
DESDEÑOSAMENTE
ADEMÁN

OBSEQUIAR
DUEÑOS
LEGÍTIMO

1. Ayer encontré un gato en la calle. Es un gato _____. Esta tan sucio y debilitado....
2. Cuando iba a presentar el proyecto, se me cayeron los papeles delante de la clase. Tuve que _____ para coger las tarjetas antes de empezar la presentación.
3. Yo creo que ella me odia porque a veces me mira tan _____.
4. Tras el divorcio tuvieron muchos _____.
5. No me gusta ir al centro comercial a mirar _____.
6. Juan sabía que iba a suspender la clase, el profesor ya se lo _____.
7. Los _____ de ese perro nunca lo sacan a pasear.
8. Este cuadro es de Picasso... No es falso, es _____.
9. Los estudiantes _____ a la maestra con un ramo de flores al final del año.
10. Quiero _____ la canción "Eres para mí" para mi IPOD.
11. Mis tíos compraron un gato persa. Será _____, porque es muy, muy caro.
12. Yo creo que ella estaba sorprendida de verme aquí porque hizo un _____ raro con la cara al verme.

Quizlet

Test: EL GATO DE SEVRES - 20 Questions

[← Back to Set Page](#) [Regenerate Test](#)

5 Written Questions

1. sorprender, asustar
2. amos, propietarios
3. bajar una parte del cuerpo
4. comprar
5. muy delgado

5 Matching Questions

- | | | |
|-------------------------|---------------------|--------------------------|
| 1. <input type="text"/> | 1. echar un vistazo | a. con odio, desprecio |
| 2. <input type="text"/> | 2. ademán | b. mirar |
| 3. <input type="text"/> | 3. acartillar | c. tocar suavemente |
| 4. <input type="text"/> | 4. escaparate | d. ventana de una tienda |
| 5. <input type="text"/> | 5. desdeñosamente | e. gesto |

5 Multiple Choice Questions

1. gritar
a. atisbar
b. cola
c. aullar
d. adquirir
2. legal, verdadero
a. legítimo
b. pleito
c. escuálido
d. advertir
3. de buena familia, de la aristocracia
a. de casta
b. felinos

- c. de linaje
- d. pedazo

4. regateo (bargaining)

- a. trapicheo
- b. baratijas
- c. acariciar
- d. pedazo

5. persona que colecciona

- a. de casta
- b. felinos
- c. cola
- d. coleccionista

5 True/False Question

1. felinos → amos, propietarios

- True
- False

2. pedazo → pelea

- True
- False

3. advertir → comprar

- True
- False

4. cachivaches → cosas, aparatos viejos

- True
- False

5. repugnancia → emoción que tienes cuando algo no te gusta

- True
- False

PARA AUMENTAR EL VOCABULARIO



PALABRAS CLAVE I

1. **antigüedades** objetos de arte antiguos
Su casa está llena de antigüedades.
2. **aparentando** (aparentar) manifestando una actitud que uno no siente
Ella tenía que aparentar satisfacción con ese regalo ridículo.
3. **desdeñosamente** con indiferencia que insulta
Me ofendes hablándome desdeñosamente.
4. **escaparate** ventana de una tienda donde se exhiben cosas para vender
¿Cuánto cuesta esa camisa en el escaparate?
5. **pedazos** partes de algo (*pieces*)
El plato se cayó y se hizo pedazos.
7. **vistazo** mirada (*glance*)
Vio todo de un vistazo.

PRÁCTICA

Completa con una expresión de la lista.

- | | | |
|---------------------|-------------------|-----------------------|
| <i>antigüedades</i> | <i>un pedazo</i> | <i>desdeñosamente</i> |
| <i>aparentando</i> | <i>un vistazo</i> | <i>el escaparate</i> |
1. Quiere comprar los zapatos que vio en _____.
 2. Estoy arreglando este plato, pero me falta _____.
 3. Dio _____ al periódico y luego lo dejó en la silla.
 4. El capitán se enojó cuando el sargento le saludó _____.
 5. Compré unas estatuas en esa tienda de _____.
 6. Aunque se sentía muy triste, Roberto entró _____ alegría.



PALABRAS CLAVE II

1. **acariciar** tratar con amor y ternura, mostrar afecto con la mano
(*to caress, to pet*)
El perro no nos dejó en paz hasta que lo acariciamos.
2. **adquirir** obtener o ganar una cosa
En ese trabajo Ud. puede adquirir experiencia.
3. **agachó** (agacharse) inclinó o bajó una parte del cuerpo
María se agachó para poder ver el insecto en el suelo.
4. **incorporándose** (incorporarse) levantándose de posición horizontal
El enfermo estaba incorporándose en la cama para poder comer.
5. **obsequiaron** (obsequiar) regalaron, dieron algo de regalo
Yo quiero obsequiar el plato de porcelana a los recién casados.
6. **pleito** disputa, lucha
Roberto siempre está de pleito con su hermana.

PRÁCTICA

Completa con una expresión de la lista.

<i>acariciar</i>	<i>obsesionarle</i>
<i>adquirir</i>	<i>un pleito</i>
<i>agachó</i>	<i>incorporándose</i>

1. ¿Qué vas a _____ a tu padre el día de su santo?
2. Tengo que _____ una buena calculadora para hacer mis ejercicios de matemáticas.
3. Perdió toda su fortuna en _____ legal.
4. El campesino se _____ para examinar el daño que habían sufrido las plar
5. _____ María se dio cuenta de que se había despertado tarde.
6. Ven, michito, quiero _____ tu pelo tan suave.



PALABRAS CLAVE III

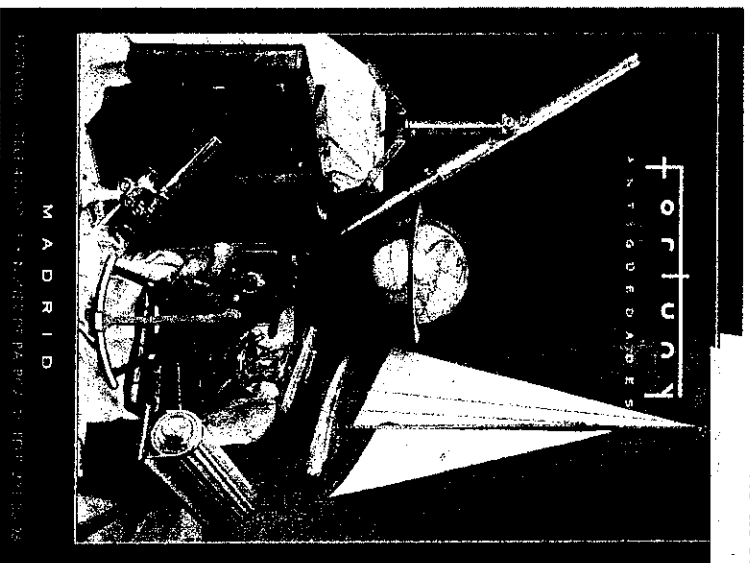
1. además movimiento del cuerpo con que se expresa un sentimiento, gesto
Al ver su además de sorpresa, supe que hacía algo incorrecto.
2. advierto (advertir—ie, i) aconsejo, llamo la atención sobre una cosa, hago saber
Le advertí que no lo hiciera para no sufrir las consecuencias.
3. retirarse irse, marcharse
Antes de retirarse le pagó cuarenta pesos más.

PRÁCTICA

Completa con una palabra de la lista.

<i>un además</i>	<i>retirarse</i>
<i>advierto</i>	

1. Disculpe a la niña. Es tarde y tiene que _____.
2. Te _____ ahora del peligro de ir tan rápido.
3. Marlana hizo _____ de disgusto.



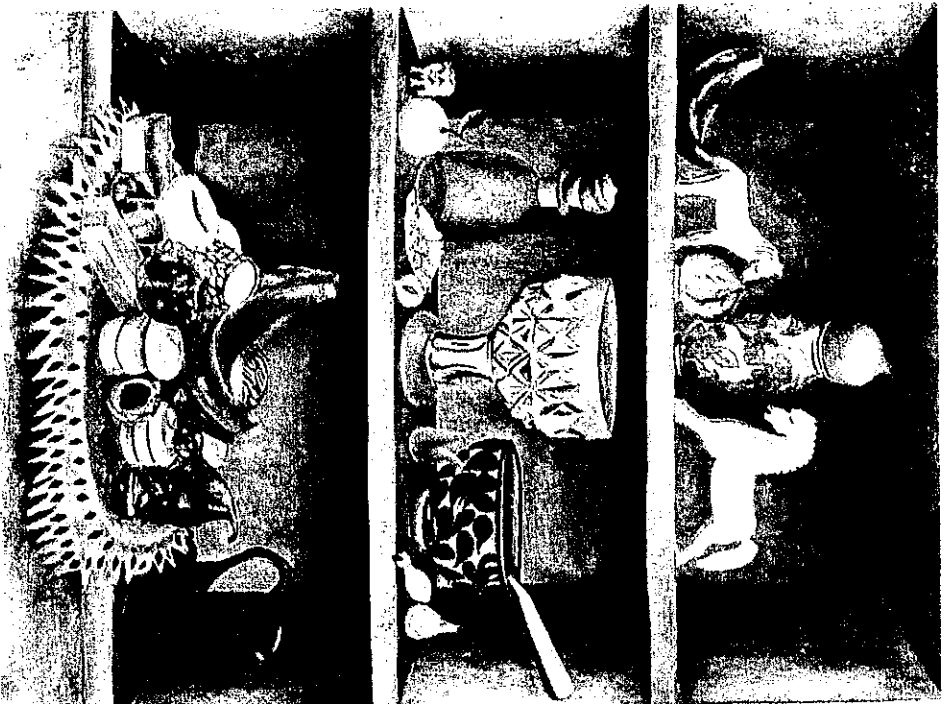
EL GATO DE SÈVRES

MARCO A. ALMAZAN

1

El coleccionista de cerámica sintió que el corazón le daba un vuelco¹. Al pasar frente a la pequeña tienda de antigüedades—en realidad de baratijas², según la había catalogado al primer vistazo—observó que un gato escualido y roñoso³ bebía leche pausadamente en un auténtico plato de Sevres, colocado en la entrada del establecimiento.

El coleccionista llegó hasta la esquina y después volvió sobre sus pasos, aparentando fastidio⁴ e indiferencia. Como quien no quiere la cosa, se detuvo frente al escaparate de la tienda y paseó la mirada desleñosamente por el amontonamiento de cachivaches⁵ que se exhibían: violines viejos, mesas y sillas cojas⁶, figurillas de porcelana, oleos desecñidos⁷, pedazos de cacharros⁸ supuestamente mayas o incuitos y, en fin, las mil y una mendencias que suelen acumularse en tiendas de esta especie. Con el rabllo del ojo⁹, el coleccionista atisbó¹⁰ una vez más el plato en que bebía leche el gato. No cabía duda: Sevres legítimo. Posiblemente del segundo tercio del siglo XVIII. Estos animales—pensó el experto, refiriéndose a los dueños...—no saben lo que tienen entre manos...



La tienda (1946), de María Izquierdo

- ¹ el corazón le daba un vuelco
his heart was skipping a beat
- ² baratijas mercancía barata
- ³ escualido y roñoso
flaco y sucio
- ⁴ fastidio falta de interés
- ⁵ amontonamiento de cachivaches montón de utensilios viejos
- ⁶ cojas rotas
paintings
- ⁷ oleos desecñidos *judel oil*
- ⁸ cacharros fragmentos de cerámica
- ⁹ Con el rabllo del ojo *Out of the corner of his eye*
- ¹⁰ atisbó observó

- ¹¹Michito Gato (Kitty)
¹²ronroneó *purrr*
¹³de casta puro (*pedigree*)
¹⁴ribetes de Manx *markings of a Manx* (gato sin cola)
¹⁵linaje familia
¹⁶callejero de la calle
¹⁷enguantada llevando guantes
¹⁸lomo espalda (*back*)

V enciendo la natural repugnancia que le inspiraban los felinos, se agachó para acariciar al gato. De paso, examinó más de cerca la pieza de cerámica. El coleccionista se dio mentalmente una palmada en el hombro: no se había equivocado. Sin lugar a dudas, Sevres, 1750.

—Michito¹¹, michito—ronroneó¹² el coleccionista, al ver que se acercaba el propietario de la tienda.

—Buenas tardes. ¿Puedo servirle en algo?

—En nada, muchas gracias. Solo acariciaba al animalito.

—¡Ah, mi fiel Mustafá...! Está un poco sucio, pero es de casta¹³, cruce de persa y angora, con sus ribetes de Manx¹⁴. Observe usted qué cola tan corta tiene. Eso lo distingue.

El gato, efectivamente, tenía solo medio rabo; pero no por linaje¹⁵, sino porque había perdido la otra mitad en un pleito callejero¹⁶.

—Se ve, se ve—dijo el coleccionista, pasándole una mano enguantada¹⁷ por encima del lomo¹⁸. —¡Michito, michito mirritimáú...! Me encantaría tenerlo en casa para que hiciera pareja con una gatita amarillo himón que me obsecuñaron. ¿No me lo vendería?

—No, señor. Mustafá es un gran cazador de ratones y sus servicios me son indispensables en la tienda.

—¡Lástima!—dijo el coleccionista, incorporándose. Me hubiera gustado adquirirlo. En fin, que tenga usted buenas tardes.



E

l coleccionista hizo ademán de retirarse.

—¡Un momento!—lo llamó el propietario. —¿Cuánto daría por el gato?

—¡Cuánto quiere?—le devolvió la pelota el coleccionista, maestro en el arte del trapicheo¹⁹.

—Cincuenta pesos.

—No, hombre, qué barbaridad. Le doy treinta y ni un centavo más.

—Ni usted ni yo: cuarenta morlacos²⁰ y es suya esta preciosidad de morrongo²¹.

El coleccionista lanzó un suspiro más falso que un manifiesto político, sacó la cartera, contó los billetes y se los entregó al dueño de la tienda. Éste a su vez los contó y se los guardó en el bolsillo. El coleccionista, siempre aparentando una sublime indiferencia, señaló el plato con la punta del bastón²².

—Imagino que el animalito estará acostumbrado a tomar su leche en ese plato viejo, ¿no? Haga el favor de envolvermelo.

—Como el señor disponga²³—repuso el anticuario²⁴. —Sólo que le advierto que el plato cuesta diez mil pesos...

—¡Diez mil pesos!—aulló²⁵ el coleccionista.

—Sí, señor. No sólo es un autentico Sévres, 1750, sino que además me ha servido para vender trescientos veinticinco gatos desde que abrí mi modesto establecimiento...

¹⁹ trapicheo regalo (burguining)

²⁰ morlacos pesos

²¹ morrongo gato

²² bastón palo que ayuda al andar

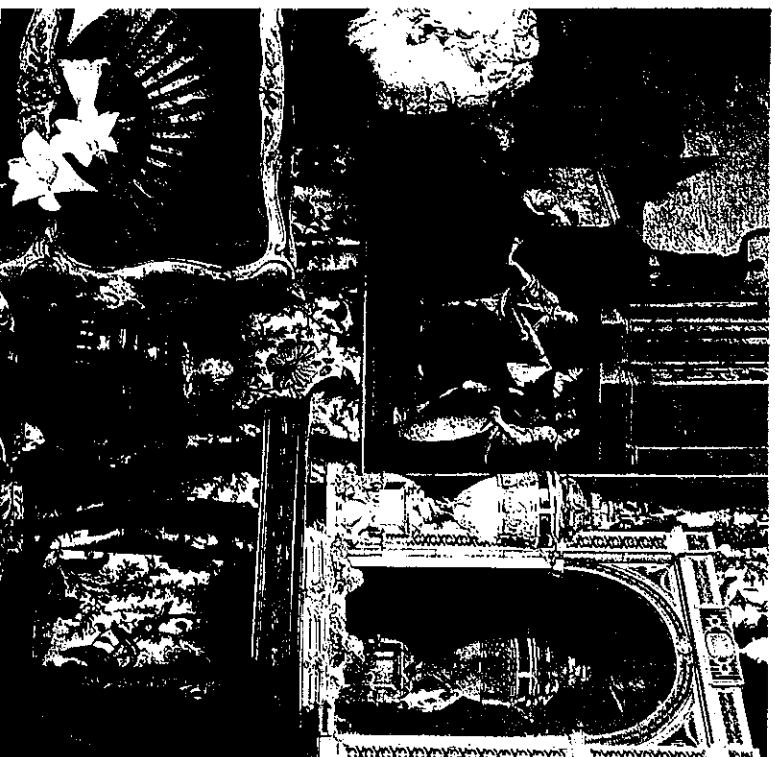
²³ Como el señor disponga.

Como el señor quiera.

²⁴ anticuario experto en

antigüedades

²⁵ aulló gritó



Una tienda de antigüedades

PARA APLICAR

1

COMPRESIÓN I

A *Contesta las siguientes preguntas.*

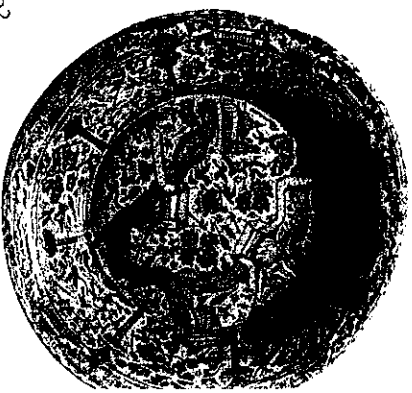
1. ¿Quién pasó por delante de la tienda de antigüedades?
2. ¿Qué sorpresa tuvo?
3. ¿Se quedó allí mirando?
4. Al regresar, ¿qué vio en el escaparate?
5. ¿Cómo observó el objeto de su deseo?
6. ¿De qué estaba seguro?

2

COMPRESIÓN II

A *Contesta las siguientes preguntas.*

1. ¿Qué hizo para acercarse al gato?
2. ¿Tenía razón o estaba equivocado?
3. ¿Qué hizo cuando se acercaba el dueño?
4. ¿Cómo describe el dueño al gato?
5. ¿Qué distingue a un gato Manx?
6. ¿Por qué le encantaría al coleccionista tenerlo en casa?
7. ¿Qué servicio importante ofrece Mustafa?
8. ¿Qué le hubiera gustado al coleccionista?



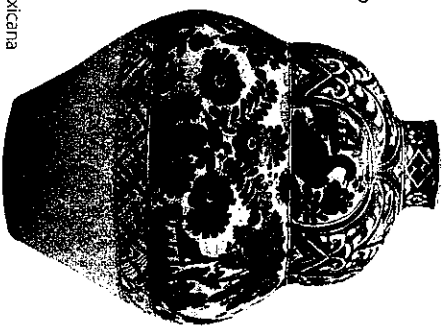
Cerámica mexicana

3

COMPRESIÓN III

A *Contesta las siguientes preguntas.*

1. ¿Cuánto dinero pide el dueño por el gato?
2. ¿Cuánto le ofrece el señor?
3. ¿Cuánto acepta el dueño?
4. ¿Qué quiere incluir el coleccionista en el precio?
5. ¿Qué le advierte el dueño?
6. ¿Cómo le ha ayudado el plato?
7. ¿Cuál de los dos es el más astuto?



Cerámica mexicana